

## LA ESTRELLA DEL NORTE

Una frase marca el lugar de la estrella en el relato: “Nos hemos puesto en camino porque hemos visto una estrella” (p.104). La visión del cielo estrellado es espectacular (p.108). El protagonista afirma algo más adelante: “Yo he visto esta estrella” (p.112).

¿Qué significa la estrella para el protagonista?

En el último capítulo se enlazan los temas: el explorador en su patrulla (p.126), la estrella, el encuentro y el regreso. ¿Qué conclusiones sacas de este final?

## EL MOVIMIENTO SCOUT

El protagonista revive sus recuerdos de juventud en el Movimiento Scout (Escultismo). ¿Qué sabes de los Scouts?

*El Movimiento Scout (Exploradores) fue iniciado por Robert Badem-Powell en 1908, definiendo un método para la formación y el entrenamiento de jóvenes.*

*El método Scout se basa en la Promesa y la Ley Scout y pretende enseñar a sus miembros a afrontar las dificultades, estar al servicio de los demás y transformar el mundo en algo mejor. Las Constituciones del movimiento Scout invitan a cada scout a ser una persona íntegra y feliz, socialmente comprometida y abierta al encuentro con la Trascendencia.*

*El movimiento Scout cuenta actualmente con más de 40 millones de miembros en todo el mundo.*

Investiga cuáles son los cinco fines del escultismo.

## INVIERNO BAJO LA ESTRELLA DEL NORTE – TALLER DE LECTURA

**LIBRO:** *Invierno bajo la estrella del norte* – Santiago Osácar. Toledo, Ediciones Trébedes, 2014. (978-84-941339-4-7 Edición impresa, 16 € -IVA incluido-) (978-84-941339-5-4 Edición EPUB, 3,99 € -IVA incluido-).

**RESUMEN:** *El protagonista se dispone a cumplir el encargo de pintar un mural en San Juan de la Peña, pero la realización de ese trabajo se convierte en la peregrinación hacia el interior de su corazón. A partir de experiencias personales, Santiago Osácar construye en este libro un relato conmovedor de encuentro con la naturaleza que apunta hacia lo trascendente. Un lenguaje exquisito y un profundo conocimiento de la orografía, la fauna y la flora pirenaica, convierten la lectura de esta novela en una experiencia deliciosa.*

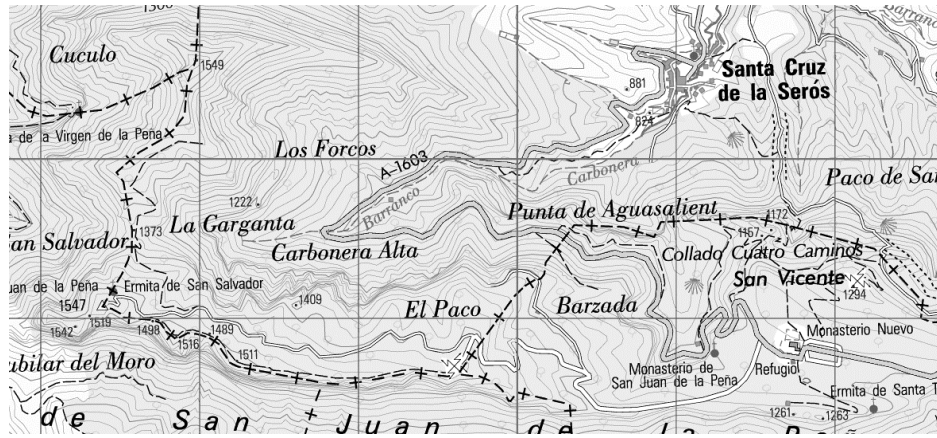
**TEMAS PARA EL DEBATE:** *Ofrecemos distintas ideas para suscitar un intercambio de ideas, opiniones y experiencias entre los lectores.*

## ORÍGENES DE SAN JUAN DE LA PEÑA

El relato comienza con la subida del protagonista al monte Pano, hasta el monasterio nuevo. Poco después se relatan los hechos que provocaron la creación del monasterio. Identifica quien era cada uno de los siguientes personajes, la época en que vivieron y su relación con San Juan de la Peña: Juan de Atarés, los hermanos Voto y Félix.

Busca en el libro las referencias a la creación de los dos monasterios que existen en San Juan de la Peña, el viejo y el nuevo, cuándo fueron creados y cuál es su situación actual.

Identifica en un mapa la localización de los dos monasterios y de la Casa de los Forestales, y de otros lugares donde se desarrolla la acción.



#### LA FAUNA EN EL PIRINEO ARAGONÉS

El texto hace referencia a numerosos habitantes del Pirineo aragonés: corzos, zorros, liebres, cárabos, herrerillos capuchinos, sarríos, tejones, ginetas, jabalíes... ¿Conoces todos estos animales? Busca alguna foto de cada uno de ellos.

#### LA LEYENDA DEL SANTO GRIAL Y LA TUMBA DE SAN INDALECIO

Dos historias muy distintas se incluyen en el relato. Ambas relatan una búsqueda, un hallazgo y un regreso. ¿Eres capaz de recordar cada una de ellas?

Estas historias tienen una relación histórica con el lugar en que se desarrolla la historia, pero también tienen una relación con la experiencia

del protagonista, que también experimenta un descubrimiento y debe emprender finalmente el retorno. ¿Has encontrado algún paralelismo entre estas historias y la experiencia del protagonista? Si no lo has encontrado, relee el texto con que finaliza el capítulo X (p.141) y el final del capítulo XII (p.162 y 163).

#### LA EXPERIENCIA DEL INVIERNO

Ya el título nos apunta el protagonismo del invierno, que se deja ver en las bajas temperaturas, la nieve, el hielo, el aislamiento y el frío. La soledad se transforma en una experiencia positiva (p.41). La soledad se convierte en la oportunidad para un encuentro (p.177).

El autor resalta el invierno como el entorno propicio para el desarrollo de la historia. ¿Cuáles crees que son las razones que favorecen esta elección?

#### LOS RECUERDOS DE SCOUT

Las pocas personas con las que se relaciona el protagonista le hacen recordar sus experiencias juveniles como scout.

Haz una lista de estas personas y los acontecimientos que le hacen recordar.